

# Vedtekter for Kunstforeningen Verdens Ende

§ 1 Kunstforeningen Verdens Ende (KVE) er en frivillig organisasjon som drives etter demokratiske prinsipper, med kunstformidling som hovedoppgave.

Foreningen har sine lokaler i Den gamle Prestegård, Vestveien 555, i Tjøme kommune.

## § 2 Formål

Kunstforeningen Verdens Ende vil skape interesse og forståelse for kunst, først og fremst gjennom utstillinger av billedkunst og kunsthåndverk, samtidig som den ønsker å gi publikum anledning til å oppleve og å bli kjent med kunst.

## § 3 Oppgaver

Kunstforeningen Verdens Ende har som hovedoppgave å arrangere kunstutstillinger, både salgsutstillinger og andre utstillinger, samt drive med informasjonsvirksomhet om kunst.

Andre oppgaver er å avholde kulturarrangementer.

## § 4 Medlemskap

Medlemskap i Kunstforeningen Verdens Ende er åpent for alle som vil støtte foreningens virksomhet. Medlemskap oppnås ved å betale den kontingent som hvert år fastsettes av årsmøtet. Kontingenten er for personlig medlemskap, men kan forhøyes til familiemedlemskap.

På årsmøtet har hvert medlemskap 1 stemme, dette under forutsetning av at medlemskontingenten for årsmøteperioden er betalt.

Ingen kan stemme for andre, med mindre stemme er avgitt skriftlig i lukket konvolutt og med full underskrift. Familiemedlemskap gir også her mulighet for kun én - 1 - stemme.

Åpne fullmakter godtas ikke som gyldige avstemminger.

### § 4 B Æresmedlemskap

Forslag på æresmedlem stiles skriftlig, med begrunnelse, til foreningens styre. Styret behandler søknaden, og om et enstemmig styre finner den berettiget, legges forslaget frem for Årsmøtet, som har den endelige avgjørende myndighet.

Æresmedlemskap skal "henge høyt", og gjenspeile den honnør som ligger i benevnelsen. Utnevnelsen skal gjenspeile et over tid særlig engasjement, langt utover det som vanlig kan forventes av et medlemskap.

Et stort bidrag av materiell eller kunstnerisk art, som har vært av avgjørende betydning for foreningen, kan også kvalifisere giver som æresmedlem.

Det påhviler styret og Årsmøtet et særlig ansvar med å påse at tildeling av æresmedlemskap utøves på en slik måte at det ikke svekker den ære et slikt medlemskap er ment å være.

Æresmedlemmer er fritatt for kontingent.

## § 5 Organer

Kunstforeningen Verdens Ende skal minimum ha følgende organer:

1 - Årsmøte

2 - Styre

3 - Valgkomité

4 - Utstillingskomité

5 - Eiendomskomité

6 - Revisor

Styret kan selv til enhver tid nedsette andre komitéer, herunder en jury, om det ansees nødvendig i påkomne tilfeller.

## § 6 Årsmøtet

Årsmøtet er foreningens høyeste organ. Det skal avholdes hvert år innen utgangen av mars måned. Styret innkaller til årsmøte med minst 3 - tre - ukers varsel. Frist for innsending av saker/forslag til årsmøtet er 2 uker før årsmøtedato. Sakspapirer og endelig dagsorden for årsmøtet skal være klar minimum 1 - én - uke før årsmøtedato.

Ekstraordinær generalforsamling skal avholdes når 2/3 av styret krever det, eller når minst 10% av medlemmene krever det.

Årsmøtet skal:

- Godkjenne innkalling og dagsorden
- Velge ordstyrer, referent, og underskrivere av protokoll, tellekorps
- Behandle årsberetning og regnskap fra foregående år, samt budsjett
- Fastsette kontingent for inneværende år
- Velge styre, valgkomité, utstillingskomité, eiendomskomité og revisor
- Behandle samtlige saker som er oppsatt på årsmøtets dagsorden

Alle beslutninger skal fattes med simpelt flertall, unntatt beslutninger om vedtektsendring, som krever 2/3 flertall av de stemmeberettigede på årsmøtet.

## § 7 Styret

Foreningens styre skal bestå av 7 faste representanter og 5 vararepresentanter.

Disse velges for 2 år. Minst ett medlem av styret bør ha solid kunstnerisk

kompetanse. Styret konstituerer seg selv. Vararepresentant kan møte på styremøter, men har stemmerett først når vedkommende erstatter fast representant.

Forøvrig har de enkelte ledere av komiteene som er oppnevnt av styret, møterett på styremøtene, men disse har ikke stemmerett. Valgkomité, utstillingskomité, eiendomskomité og revisor velges for 1 år. Styret leder foreningens virksomhet i perioden mellom årsmøtene. Det skal lede virksomheten i henhold til vedtektene, gjennomføre årsmøtets vedtak, representere foreningen utad, forvalte foreningens eiendom og eiendeler på en forsvarlig måte, oppnevne nødvendige komitéer og utvalg, innkalle til og forberede årsmøtet, vedta utstillingsprogram og andre arrangementer, samt sørge for god regnskapsførsel og revisjon.

### § 8 Valgkomité

Valgkomitéen skal bestå av 3 medlemmer. Den skal legge frem forslag til nye tillitsvalgte i foreningen for årsmøtet. Forslagene skal forelegges det sittende styre minimum 3 uker før årsmøtedato.

### §9 Utstillingskomité

Utstillingskomitéen skal bestå av minst fire medlemmer med god kunstnerisk forståelse og bakgrunn og hvorav minst én skal være juryert, utøvende kunstner. Komitéen skal finne frem til aktuelle kunstnere som utstillere, inngå avtaler og innhente relevant informasjon om den enkelte kunstner, samt montere utstillingene.

Komitéen skal finne frem til, og engasjere, medlemmer som har interesse av å være aktive i foreningens arbeid, som hjelp og avlastning. Det skal utarbeides instruks for komitéen.

Styret utnevner utstillingskomitéen etter forslag fra valgkomitéen.

### § 10 Eiendomskomité

Eiendomskomitéen består av minst 2 faste medlemmer som velges på årsmøtet for ett år av gangen. Eiendomskomitéen står forøvrig fritt til å supplere seg selv med så mange medlemmer som komitéen til enhver tid finner formålstjenlig.

Eiendomskomitéen har et særlig ansvar for å påse at vedtekter for Den gamle Prestegård blir fulgt. Eiendomskomitéen er rådgivende instans for styret i KVE, som er beslutningstaker for alle saker i eiendomskomitéen. Formann eller viseformann for KVE, samt kasserer har møterett. Det opprettes et husfond.

Husfondet skal bidra til å ivareta og utvikle foreningens eiendom. Den gamle Prestegård.

## §11 Revisor

Revisor velges på årsmøtet etter forslag fra valgkomitéen. Revisor skal foreta revisjon av foreningens årsregnskap, samt av regnskapene for de enkelte arrangementer, dersom dette er påkrevet. Revisor skal påse at foreningen følger god regnskapsførsel og skal foreta ettersyn av regnskapene.

## § 12 Eiendommen

Den gamle Prestegård er Kunstforeningen Verdens Endes eiendom. Eiendommen kan ikke belånes, pantsettes eller selges før saken har vært behandlet på to - 2 - ordinære årsmøter. Avgjørelse tas med minst 3/4 flertall på hvert årsmøte.

Foreningens årsmøte er høyeste myndighet i avgjørelser angående eiendommen. Denne myndighet er delegert til foreningens styre, men ved større avgjørelser har styret ansvar for å vurdere om det skal legges frem for årsmøtet eller ekstraordinært årsmøte.

Til daglig ligger ansvaret for eiendommen under eiendomskomitéen. Eiendomskomitéen skal forvalte eiendommen forsvarlig og underrette styret om mangler osv. som må rettes, herunder eiendommens eksteriør- og interiørmessige utseende.

Eiendomskomitéen skal videre komme med forslag og kostnadsoversikt for utbedringer som vil være formålstjenlig for foreningens drift og virke. Eiendomskomitéen skal bistå foreningens styre med å finne frem til, og å søke på midler hos de legater og institusjoner som er bidragsytere i slike sammenhenger.

Eiendomskomitéen skal legge frem forslag og endringsforslag til reglement for bruk av eiendommen, til styret.

Ved utleie av foreningens lokaler skal eiendomskomitéen finne frem til en person som har ansvar for dette, fører journal og har ansvaret for leieinntektene. Leieinntektene går inn i foreningens regnskap under husets utgifter og inntekter.

## § 13 Foreningens opphør/oppløsning

Kunstforeningen Verdens Ende kan ikke oppløses uten at det er færre enn 15 - femten - stemmeberettigede medlemmer tilbake. Beslutningen om oppløsning tas da ved simpelt flertall etter innkalling til årsmøte.

Foreningens eiendeler av kunstnerisk og kulturell verdi skal tilfalle en kunst- eller kultur- institusjon.

Foreningens eiendom søkes overtatt av en stiftelse, ny eller allerede etablert, med kunstnerisk eller kulturelt formål. Om det lar seg gjøre, gjelder dette også eiendeler nevnt over.

Er ikke dette mulig, skal eiendommen selges, og midlene komme kunstnere og/eller kulturpersoner til gode. Dette skal skje slik at navnet "Kunstforeningen Verdens Ende" videreføres på en måte som ivaretar minnet om foreningens eksistens.

Det må kontaktes en jurist eller annen kyndig person som kan ivareta dette til denne oppgaven.

Vedtektene ble 1. gang vedtatt på årsmøtet i KVE 28.02.97

1. gang endret 05.03.98
2. gang endret på årsmøtet 05. 03. 1999
3. gang endret på årsmøtet 25. 02. 2002
4. gang endret på årsmøtet 07. 03. 2003
5. gang endret på årsmøtet 27. 02. 2004
6. gang endret på årsmøtet 15. 03. 2012